

Fernando Pessoa

## ORTOGRAFIA PORTUGUESA

### *Ortografia Portuguesa*

1. Usa-se o menos possível da acentuação; só onde seja necessária. Quando há duas palavras com as mesmas letras, mas cuja distinção se estabelece pelo acento tónico, deve sempre entender-se que a ausência do acento o recua. Assim «*varia*», sem acento, quer dizer «*vária*»; acentuaremos quando for «*varía*», mas, ainda assim, só quando resulta confusão de se não acentuar. É inútil, por ex[emplo], acentuar esta palavra na frase «O preço *varia*».

s. d.

**Pessoa Inédito.** Fernando Pessoa. (Orientação, coordenação e prefácio de Teresa Rita Lopes). Lisboa: Livros Horizonte, 1993: 125.