

Fernando Pessoa

## **Interseccionismo no 1º grau — ou interseccionismo material.**

*Interseccionismo no 1º grau — ou interseccionismo material. — Intersecção das realizações artísticas.* O dos futuristas e dos cubistas, que interseccionam pintura e literatura, escultura e literatura.

*Interseccionismo de 2º grau:* o dos processos artísticos.

*Interseccionismo de 3º grau:* o dos géneros de inspiração.

*Interseccionismo de 4º grau:* o dos objectos de inspiração.

Os românticos tentaram *juntar*. Os interseccionistas procuram fundir. Wagner queria música + pintura + poesia. Nós queremos música x pintura x poesia.

1914?

**Pessoa Inédito.** Fernando Pessoa. (Orientação, coordenação e prefácio de Teresa Rita Lopes). Lisboa: Livros Horizonte, 1993: 134.