

Bernardo Soares

... e os crisântemos adoecem a sua vida lassa em jardins...

L. do D.

... e os crisântemos adoecem a sua vida lassa em jardins apenumbados de contê-los.

... a luxúria japonesa de ter evidentemente duas dimensões apenas.

... a existência colorida sobre transparências baças das figuras japonesas nas chávenas.

... uma mesa posta para um chá discreto — mero pretexto para conversas inteiramente estéreis — teve sempre para mim qualquer coisa de ente e individualidade com alma. Forma, como um organismo, um todo sintético! Que não é a pura soma das partes (que o compõem).

s. d.

Livro do Desassossego por Bernardo Soares. Vol.II. Fernando Pessoa. (Recolha e transcrição dos textos de Maria Aliete Galhoz e Teresa Sobral Cunha. Prefácio e Organização de Jacinto do Prado Coelho.) Lisboa: Ática, 1982: 295.

"Fase decadentista", segundo António Quadros (org.) in **Livro do Desassossego, por Bernardo Soares**, Vol I. Fernando Pessoa. Mem Martins: Europa-América, 1986.